

CLASSICA. La decima edizione della rassegna esordisce a Valgatarà e continuerà ogni martedì



Il quartetto Sevilla Guitar formato da Gianni Cesarotto, Angelo Cordioli, Giulia Nagy e Carla Tessari

Valpolicella, concerti di chitarra per riscoprire il repertorio e i siti

Da domani concerti in luoghi suggestivi: prima sera a San Marco al Pozzo con il duo Salomoni Santorsa

Chiara Zocca

Prende avvio domani la rassegna «I Luoghi suggestivi della chitarra», una rassegna dedicata alla scoperta di luoghi interessanti e appartati della Valpolicella e alla letteratura specifica della chitarra classica.

La manifestazione quest'anno giunge al traguardo della decima edizione, affidando

nel sostegno del pubblico. Il concerto di apertura, che si terrà nella chiesa di San Marco al Pozzo a Valgatarà, vede come protagonisti due giovani concertisti, Erica Salomoni e Ruben-Mattia Santorsa, impegnati con pagine di Fernando Sor, Mauro Giuliani, Ferdinando Carulli e Domenico Paradisi.

Il secondo appuntamento, martedì 22 giugno nella Villa Nicesola di Ponton, è con il

Svisti di stagione

IL PROFETA. Tornail film francese che ha trionfato ai César ed è stato nella cinquina dell'Oscar per il miglior film straniero. Oggi e domani al KappaDue «Il profeta» di Jacques Audiard, duro dramma carcerario di formazione.

quartetto Sevilla guitar formato da Gianni Cesarotto, Angelo Cordioli, Giulia Nagy e Carla Tessari: il Sevilla proporrà pagine di George Bizet, Ernesto Lecuona e Manuel de Falla. Alla serata parteciperà anche la danzatrice Maria José Leon Soto. Il ciclo si chiuderà martedì 29 giugno nella Pieve romanica di San Giorgio Ingannapoltron con un recital di Renato Samuelli che suonerà Domenico Scarlatti, Johann Sebastian Bach, Fernando Sor e Mauro Giuliani.

I tre concerti, che avranno inizio alle 21, sono a ingresso libero. 4